

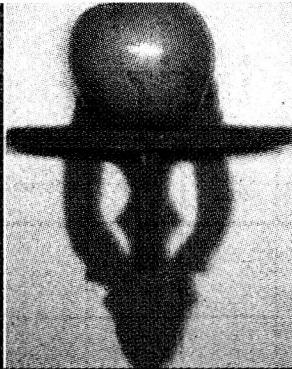
BILJKE U HRIŠĆANSKOJ SIMBOLICI

BIBLJA ne precizira koje vrste je bilo drvo poznanja, ali predanje za praočinski greh optužuje jabuku. Malo je poznato, međutim, da jabuka simbolizuje i vaskrsenje. Hrišćanska simbolika bilja je biblijskog, svetoočinskog ili narodnog porekla i veoma je široka. Biblija pominje šezdesetak vrsta iz biljnog sveta koje imaju razna značenja, namenu i lepotu.

Za praočinski greh katkad se optužuje i smokva čiji je list pokrivač golotinju Adama i Eve. Hristos je, po evanđelistu Marku, prokleo jednu smokvu da ne rađa. I prorok Jeremija govori o "zloj smokvi". Ona je uprkos tome bila cenjen plod. Neki sveti oci su je zbog slasti poredili sa Svetim Duhom.

U hrišćanskoj simbolici je, malo bilja sa negativnom konotacijom. Pre svega to su trska i trnje koji označavaju Hristovo stradanje, zatim narcis koji simbolizuje sebičnost, a ni kopriva i kukolj se ne mogu pohvaliti pozitivnim značenjem.

Možda najkarakterističniji hrišćanski simboli su maslina i loza. U Svetom pismu maslina je znak blagoslova, plodnosti, Božje mudrosti. Maslinova grančica naslikana uz Hrista ili arhangela Gavrila označava mir ili izmirenje čoveka sa Gospodom. I za Grke je maslina bila simbol mira, dok se kod Jevreja maslinovim uljem vršilo pomazanje onih "koji ljube pravdu i mrze bezakonje". Praksu nastavljaju i hrišćani. Iz Biblije saznaјemo da Hrist simbolizuje čokot loze, vinogradar je Bog, a vernik je grozd koga nema bez čokota. Proizvodom loze vinom zajedno sa hlebom, vernici se pričešćuju i sjedinjuju sa Hristom. U Starom zavetu že-



na koja ima mnogo dece poredi se sa "rođnom lozom".

ŠLJIVA u hrišćanskom predanju simbolizuje vernošć, TIKVICA - vaskrsenje, ZUMBUL - razboritost i mir, LOVOR - pobedu, dugovečnost i čestitost, MAK - plodnost, PAPRAT - poniznost i poštovanje, a KARANFIL - nesebičnu ljubav. Detelina sa tri lista asocijacija je na Svetoto trostvo. Po predanju časni krst je bio od kedra, šimšira i kiparisa. Na mestu krsta, na Golgoti, iznikao je BOSILJAK čija je primena u crkvenim obredima velika. BADEM simbolizuje crkvu, a za JELU se veruje da je odabrana za nebo. BRESKVA je "plod spaša" i označava nemetljivost.

Pri ulasku u Jerusalim Hristos je pozdravljan PALMINIM grančicama. Palma je simbol blagoslova i njome se ukrašavaju hramovi u onim podnebljima gde raste ova biljka. Zimzelena mediteranska biljka mirta je nama malo poznata, ali je u biblijskoj simbolici veoma rasprostranjena. Ona označava radost, pobedu, bogougodan život, a kod Jevreja je to i žensko

ime. Značenja bilja u hrišćanstvu proširivali su vremenom freskopisci i ikonopisci slikajući ga kraj Hrista, Bogorodice ili svetitelja. Uz Bogorodicu i na njenoj odori najčešće se slikaju ruža bez trnja (simbol čistote i pobjede), perunika, pčenica, ljubičica (simbol poniznosti), ljiljan, hrast, jabuka, limun ili jagoda. U Pesmi nad pesmama jabuka označava lepotu pa je ikonopisci stavljuju u ruke Bogorodice.

Pored najčešćeg slikanja Hrista sa trnovim venčićem ima ikonopasnih predstava Hrista i sa hrasantom, već pomenutom palmom (kao znakom mučeništva) i lozom, trešnjom kao rajskom voćkom u ruci, trskom, vrbom, makom, maslačkom ili kruškom.

M. PETRIČEVIĆ